

### )) RADIOTUBE

#### Prêmio Jornalismo Cidadão - Radiotube 2015

Pensando na comunicação como direito humano e na articulação em rede como um instrumento de cidadania, o projeto *Radiotube* abre inscrições para *I Prêmio Jornalismo Cidadão - Radiotube 2015*.



Serão contempladas três produções de áudio e três de vídeo, em português, e uma produção radiofônica em espanhol, que tratem do tema comunicação e direitos humanos. Desta forma, podem se inscrever não apenas produtores brasileiros, e também comunicadores de outros países latino-americanos. Os selecionados receberão até R\$ 800 e participarão da cerimônia de entrega do prêmio no Rio de Janeiro.

Com o patrocínio da *Petrobras* por meio do *Programa Petrobras Socioambiental*, o *I Prêmio Jornalismo Cidadão - Radiotube 2015* encerrará as inscrições no dia 8 de maio. O regulamento do concurso e a ficha de inscrição estão disponíveis em [radiotube.org.br](http://radiotube.org.br) e em [criarbrasil.org.br](http://criarbrasil.org.br).

Boa sorte!

Patrocínio



### ZoaSom ((



O mês de Abril do *ZoaSom* ficou marcado por trazer para o programa um tema que é pouco discutido por aí: a cultura indígena. Isso, apesar de muitos hábitos, palavras e costumes dos índios fazerem parte do dia a dia de todo o brasileiro.

E foi esse exatamente o ponto levantado por Marcelo Lemos, mestre em história pela Uerj (Universidade do Estado do Rio de Janeiro), que levou ao *ZoaSom* o debate sobre o quanto a cultura indígena é esquecida e pouco valorizada. Um exemplo disso, segundo Marcelo, é a pequena repercussão sobre a PEC 215, que pretende transferir para o Poder Legislativo brasileiro a decisão sobre a demarcação de terras em nosso país.

Gostou do tema do bate-papo que rolou no programa? Esta e outras edições do *ZoaSom* estão disponíveis no Radiotube.

O *ZoaSom* é um programa da *MEC AM*, realizado em parceria com a *Roquette-Pinto FM 91,1* e produzido pelo **CRIAR BRASIL**.

### )) 50 OLHARES

#### Um Golpe, 50 Olhares

Os *50 Olhares* sobre o período da ditadura no Brasil já estão disponíveis no site [radiotube.org.br](http://radiotube.org.br). São 50 histórias de um minuto, que revelam diferentes visões sobre esse período, como o curta *O Lado B das Músicas da Ditadura*, que apresenta algumas canções feitas para enaltecer o regime militar. Os interessados em cadastrar TV ou cineclube para receber o material em alta definição devem enviar e-mail para: [50olhares@criarbrasil.org.br](mailto:50olhares@criarbrasil.org.br).



*Um Golpe, 50 Olhares* é um projeto organizado pelo **CRIAR BRASIL** e fomentado pela *Comissão de Anistia do Ministério da Justiça*, por meio do *Projeto Marcas da Memória*.

Realização



### CRIAR BRASIL ((

#### Confiança renovada

Uma diretoria em sintonia e presente. Estas foram marcas da reunião que elegeu, no dia seis de abril, a Diretoria e o Conselho Fiscal do **CRIAR BRASIL** para mandato de três anos a partir do dia primeiro de maio.

A Assembleia reelegeu o Presidente, o economista Adhemar Mineiro; o Vice-Presidente, o jornalista Marcus Aurélio de Carvalho; e os membros do Conselho Fiscal: a socióloga Rosana Lobato, a assistente social Jussara Mendonça e o jornalista Everaldo Carneiro. O **CRIAR** agora ganha reforço do jornalista Carlos Tautz, que passa a integrar a diretoria.

Ao lado dos coordenadores executivos, Rosângela Fernandes, Marcia Vales, Adriana Maria e Douglas Vieira, a assembleia avaliou os projetos desenvolvidos pelo **CRIAR BRASIL** e os desafios atuais para garantir que a instituição continue na luta pelo cumprimento de sua missão.

### )) SINTONIA SESC SENAC

Nessa edição, a *Família Ramos* explica como funciona a compostagem, uma maneira de adubar a terra de forma natural, reaproveitando material caseiro. No *Sintonia Geral*, vamos conhecer as mudanças promovidas pelo governo para estimular o parto normal para usuárias de planos de saúde. O *Sabores do Brasil* traz recheios regionais para ovos de Páscoa, e, no *Som da Terra*, a Orquestra Santo Antônio mostra sua bonita mistura do erudito com músicas nordestinas. Som de Conceição do Coité, na Bahia.



O *Papo de Livro* discute racismo por meio das palavras e reflexões da autora Ana Maria Gonçalves e o *Paixão do Ofício* fala sobre a profissão de Locutor. Já o *Bem Pensado*, apresenta o *Bike Anjos*, uma saída para quem quer andar de bicicleta nas grandes cidades.

Não deixe de conferir também os *Fique por Dentro* e o *Minuto Poético* com a irreverência de Oswald de Andrade.

### RADCOMS ((

Rádio Comunitária



#### Somos todos Coité FM

Pena de dois anos de detenção e multa. Esta foi a sentença dada ao responsável pela *Rádio Comunitária Coité FM*, de Conceição de Coité, na Bahia, Piter Junior. O motivo: manter no ar a emissora que tem total apoio da comunidade e garante no dial a voz e o debate sobre os problemas enfrentados pela população local.

Desde 1999, a emissora vem tentando, sem sucesso, garantir a outorga de funcionamento junto ao Ministério das Comunicações. Como Piter Junior não possui antecedentes criminais, a pena foi convertida em serviços comunitários, mas causou enorme indignação das instituições que lutam pelo exercício do direito à comunicação.

O **CRIAR BRASIL**, que é uma das fundadoras da *Associação Mundial de Rádios Comunitárias - AMARC Brasil*, ao lado de entidades de todo o país, se solidariza com a Coité FM e com Piter Junior.

### )) VOZES CIDADÃS

#### Quando o rádio entra na sala de aula

Jovens, escola e rádio. No interior da Bahia, uma iniciativa mobilizou alunos do Centro Territorial de Educação Profissional do Litoral Norte e Agreste Baiano (CETEP) para melhorar a comunicação interna do espaço educacional. Em 2004 surgiu a Rádio Estudantil, que se tornou referência em todo o estado da Bahia sobre como uma emissora pode contribuir no processo de aprendizagem.



A diretora do CETEP, Ana Maria Menezes, afirma que o projeto integrou diferentes setores da escola e colaborou para que talentos fossem revelados. "Os alunos criavam a programação. Muitos revelaram grande aptidão para trabalhar com este veículo de comunicação e descobriram o talento para outras áreas de conhecimento", ressalta Ana.

Atualmente a Rádio Estudantil está em busca de recursos para retomar as atividades que mobilizam mais de três mil alunos da escola.

Curta o Criar Brasil:

