

CRIAR

para todas as vozes

Boletim informativo mensal do Centro de Imprensa, Assessoria e Rádio - Ano 5 - Nº 57 - Fevereiro 2013



))RADIOTUBE

Emissoras de TV recebem nova edição do Jornada

A rede de emissoras de TV do **CRIAR BRASIL** já recebeu os vídeos do segundo ano da série "Jornada: um olhar sobre o mundo do trabalho 2". Nesta fase, 22 emissoras, entre comunitárias, educativas, universitárias e públicas de várias partes do Brasil receberam o material para veiculação gratuita.

O Jornada é uma produção em parceria com a *Central Única dos Trabalhadores do Rio CUT/RJ*, e conta com o patrocínio do *Programa Petrobras Desenvolvimento e Cidadania*.



Para acessar os vídeos na internet acesse www.radiotube.org.br e clique no tema Produções Radiotube - vídeos. Lá você encontra os 20 programas (Reportagens e Spots) produzidos pela equipe do **CRIAR BRASIL**.

Patrocínio



ZoaSom((

ZoaSom: temas para 2013

Um ano cheio de novidades. Essa é a promessa do *ZoaSom* para 2013. Isso, sem perder a marca registrada do programa: música boa, participação da plateia e pela internet, e um bate-papo sobre os temas que fazem a cabeça dos jovens.

E para não deixar ninguém sem programa na quinta-feira, o *ZoaSom* preparou um calendário de temas para o ano todo. Escolas, professores, músicos, projetos sociais e vários outros parceiros receberão, por email, a agenda dos assuntos que serão tratados durante 2013.



Os interessados em receber o material podem enviar email para zoasom@zoasom.com.

O *ZoaSom* é um programa da *Rádio MEC AM*, produzido pelo **CRIAR BRASIL**.



))SINTONIA

O que comem os nossos vizinhos? O 'Sabores do Brasil', programa do CD *Sintonia Sesc Senac*, abriu espaço para falar das comidas dos países da América do Sul. A série começou com a culinária do Paraguai e uma boa curiosidade. Um dos pratos mais apreciados pelos "hermanos" é a Sopa Paraguaia. Na realidade a sopa é um tipo de torta feita com milho, queijo e cebola. Mas quando ela foi inventada durante a Guerra do Paraguai...aí é outra história. Para você conhecer essa história e também sobre a Chipa, o churrasco e outras delícias do país vizinho, ouça o Programa no CD 116. Ele e todos os outros estão disponíveis no site radiotube.org.br.



INTERCÂMBIO((



Neste mês de fevereiro entre os dias 18 e 22, o **CRIAR BRASIL** em parceria com o *Instituto Mamirauá* recebeu dois representantes da Rede Ribeirinha de Comunicação Comunitária, uma ação que opera três emissoras de rádio e tem audiência de 10 comunidades ribeirinhas na Região do Médio Solimões, Cidade de Tefé, estado do Amazonas. O intercâmbio tem por objetivo realizar uma troca de experiências a partir das produções do **CRIAR BRASIL** e apresentar a metodologia de trabalho da organização no desenvolvimento de produções de rádio.

Lígia Kloster Apel, radialista e Marco Lopes, técnico de comunicação comunitária, participaram da ação e avaliaram positivamente o intercâmbio.

"É uma oportunidade de oxigenarmos nossas ideias para futuras produções da rede. O ambiente urbano, no qual o Criar Brasil está inserido, nos propicia o conhecimento de uma produção mais dinâmica na elaboração dos conteúdos radiofônicos" disse Ligia, que é membro associada da *Associação Mundial de Rádios Comunitárias - AMARC Brasil*.

A questão técnica também é fundamental nessa troca. "Um ponto que nos interessa bastante é essa questão técnica. Desde a forma de captação, utilizando recursos como, por exemplo, uma híbrida até no momento de usar um software de edição com mais recursos", afirmou Marco, que trabalha também na edição de vídeos para a Rede Ribeirinha de Comunicação Comunitária.



))VOZES CIDADÃS

Rádio Rua: ação, reação e emoção por toda a cidade



No Rio de Janeiro, um grupo de pessoas se uniu e bolou uma iniciativa diferente, que une o rádio e cultura de uma maneira muito própria: a Rádio Rua. Ela surgiu em 2009, quando foi contemplado o primeiro projeto, aprovado pelo fundo de cultura de Nova Iguaçu. Desde então a Rádio não parou. Foram mais de 300 edições ao longo desses anos, nos cantos mais variados da cidade.



Além dos seus programas e da sua presença na organização e colaboração nas mais variadas festas, como o Baile do Bené e a Festa Coordenadas, a Rádio Rua utiliza a Radiobike. Ela é uma "rádio bicicleteira" que circula por várias partes da cidade transmitindo sua programação, e o seu auditório, que montam em diversos pontos do Rio, levando música, dança e muita cultura.



Desde o ano passado a Rádio Rua passou a ser também uma rádio web, e trabalhou ativamente dando suporte para a Rádio Cúpula dos Povos, que se fez presente em evento de mesmo nome que aconteceu em Junho de 2012 no MAM, paralelamente a Rio+20.



Curta o Criar Brasil:

