

Um golpe – 50 olhares

maio 20, 2022



Um golpe – 50 olhares

O projeto *50 ANOS EM 50 MINUTOS SOB 50 OLHARES* tem como principal proposta promover uma reflexão da sociedade brasileira sobre a ditadura, no ano em que se completaram 50 anos do Golpe Militar de 1964. Para tanto, a iniciativa – fomentada pelo Ministério da Justiça, através do Projeto Marcas da Memória da Comissão de Anistia do Governo Federal, e organizada pelo CRIAR Brasil – produziu um filme média metragem intitulado *Um golpe – 50 olhares*. A obra foi realizada de modo colaborativo, com participação livre, e reuniu, de forma sintética, cinquenta vídeos de um minuto cada, revelando 50 olhares da sociedade brasileira sobre esse período marcante da história do Brasil.

50 ANOS EM 50 MINUTOS SOB 50 OLHARES visa contribuir com os esforços da Comissão de Anistia do Ministério da Justiça para evitar que esta fase sofrida da história brasileira seja esquecida, reavivando a memória e, certamente, colaborando para que esses erros não se repitam.

A experiência adquirida ao longo dos 20 anos de atuação do CRIAR Brasil, assim como a rede de

comunicadores populares parceiros da instituição em todo o país, foi crucial na mobilização de produtores de conteúdo comprometidos com a bandeira dos direitos humanos na produção desses materiais. TVs comunitárias, projetos de plataforma audiovisual, polos de produção universitária, além de cidadãos e cidadãos brasileiros que também estiveram convidados a participar do projeto. A escolha dos vídeos foi realizada levando-se em consideração a garantia da diversidade regional, além da presença de diferentes enfoques e visões sobre o tema, assim como o respeito aos princípios universais dos direitos humanos.

Os frutos do projeto foram 50 vídeos selecionados de um minuto cada que geraram um filme de 52 minutos editados a partir dos vídeos escolhidos; 1000 DVDs para distribuição para TVs e parceiros, além de relatório de avaliação. Além do filme, os vídeos integrantes da produção foram disponibilizados em redes sociais e, buscando maior repercussão do projeto, houve divulgação na imprensa, sites, blogs e listas da sociedade brasileira.



Um golpe – 50 olhares

[Assistir](#)